



*Reflexiones sobre imagen y escritura en la Edad Media: El poder del Nomina Dei y la crux gemmata en el Evangelario de Lindisfarne (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Fallena Montaña, Rosa Denise

*Revista:* Medievalia (Mexico, D.F.)

*Volumen:* 51(1)

*Año de publicación:* 2020

*Página inicial:* 5

*Página final:* 36

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor IIFL