



Francis Alÿs 1959 (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Medina González, Cuauhtémoc</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>La Biennale di Venezia. 49. Esposizione Internazionale d'Arte. Platea dell 'Umanita'. Plateu of Humankind. Plateau Der Menschheit. Plateau de L'Humanite</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>114</i>
<i>Página final:</i>	<i>114</i>
<i>País:</i>	<i>Italia</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Venezia</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Electa-La Bienale de Venezia</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2001</i>
<i>Serie o colección:</i>	<i>1</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>