



Las materias primas utilizadas para la manufactura de las figurillas y hachas de la Ofrenda 4 de La Venta: caracterización y fuentes de origen (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Magaloni Kerpel, Diana</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>La Ofrenda 4 de La Venta: Un tesoro olmeca reunido en el Museo Nacional de Antropología</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México D.F</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Instituto Nacional de Antropología e Historia</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2013</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>978-607-484-369-9</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>
<i>Texto completo:</i>	<i>Servidor Otros</i>