



*Fake Takes Command: Der Las-Vegas-Neobarock als neokoloniales
Instrument der Megastadt-Gestaltung (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

Autores: Krieger, Peter

Título del libro: Widerspenstiges Design. Gestalterische Praxis und gesellschaftliche Verantwortung

País: Alemania

Lugar de publicación: Berlin

Editorial: Reimer

Año de publicación: 2017

ISBN del Libro: 9783496015833

Formato: Impreso

Texto completo: Servidor Otros