



*It is written in their faces: Seri women and facial painting in photography*

*(Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Dorotinsky Alperstein, Deborah

*Título del libro:* Visual Typologies from the Early Modern to the Contemporary: Local Contexts and Global Practices

*País:* Estados Unidos de América

*Lugar de publicación:* Nueva York

*Editorial:* Routledge ISBN 978-1-138-213-5 (hbck)

*Año de publicación:* 2018

*ISBN del Libro:* 978-1-138-20013-5

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros