



El realismo conceptual de Teresa Margolles (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Espinosa López, Elia

Título del libro: Otredad y mismidad. Arte público

Página inicial: 22

Página final: 29

País: México

Lugar de publicación: Puebla

Editorial: Galería de Arte Contemporáneo y Diseño

Año de publicación: 2002

Formato: Impreso