



Multiplicidad expresiva en Voces. Diario de trabajo (1932-1933) de Rodolfo Usigli (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Molano Nucamendi, Luis Horacio</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Indagaciones alrededor de las literaturas del yo. Miradas colectivas, caminos personales</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Ciudad de México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Universidad Nacional Autónoma de México</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2018</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>En trámite</i>
<i>Formato:</i>	<i>Electrónico</i>
<i>Texto completo:</i>	<i>Servidor Otros</i>