



*Creaciones y experiencias materiales: la cultura impresa durante el Porfiriato (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Vicenteño Bravo, Pamela

*Título del libro:* *La modernidad literaria: creación, publicaciones periódicas y lectores en el Porfiriato (1876-1911). Coordinación de Belem Clark de Lara y Ana Laura Zavala Díaz. Apoyo técnico de Carlos Mauricio Núñez Roa y Claudia Ximena Yáñez Chávez*

*País:* México

*Lugar de publicación:* Ciudad de México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2020

*Serie o colección:* *Historia de las literaturas en México. Siglo XIX, vol. 3*

*ISBN del Libro:* 978-607-3035-071

*Formato:* Impreso