



*Digital Media Practices and Social Movements. A Theoretical Framework
from Latin America (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

<i>Autores:</i>	<i>Gravante, Tommaso Daviz</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Networks, Movements and Technopolitics in Latin America. Critical Analysis and Current Challenges</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>Sierra, Francisco y Gravante, Tommaso</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>17</i>
<i>Página final:</i>	<i>41</i>
<i>País:</i>	<i>Suiza</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Cham</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Palgrave Macmillan/IAMCR</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2018</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>9783319655598</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>
<i>Texto completo:</i>	<i>Servidor Otros</i>