



Todas las cicatrices: hacia una fenomenología de lo colonial en Frantz

Fanon (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Gandarilla Salgado, José Guadalupe</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Condición poscolonial y racialización. Una propuesta colectiva, transdisciplinaria y situada</i>
<i>País:</i>	<i>Argentina</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Mendoza</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Qellqasqa</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2021</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>978-987-4026-45-3</i>
<i>Formato:</i>	<i>Electrónico</i>
<i>Texto completo:</i>	<i>Servidor Otros</i>