



*Inicios de José Juan Tablada en la prensa mexicana. Desdoblamiento del escritor: entre el informador, el intérprete y el crítico de su época (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

|                              |                                                                                          |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Autores:</i>              | <i>Mandujano Jacobo, María del Pilar</i>                                                 |
| <i>Título del libro:</i>     | <i>Prensa periódica, géneros e historia literaria</i>                                    |
| <i>País:</i>                 | <i>México</i>                                                                            |
| <i>Lugar de publicación:</i> | <i>Ciudad de México</i>                                                                  |
| <i>Editorial:</i>            | <i>Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Filológicas</i> |
| <i>Año de publicación:</i>   | <i>2022</i>                                                                              |
| <i>ISBN del Libro:</i>       | <i>978-607-30-5778-3</i>                                                                 |
| <i>Formato:</i>              | <i>Impreso</i>                                                                           |
| <i>Texto completo:</i>       | <i>Servidor IIFL</i>                                                                     |