

El Gorro Frigio y los Nopales: notas sobre la pintura mexicana del siglo XIX (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: García Barragán Martínez, María Elisa

Título del libro: Aspecto ideológico de la Revolución Francesa

Página inicial: 61

Página final: 65

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: Secretaría de Relaciones Exteriores

Año de publicación: 1991

Serie o colección: Cuadernos del Acervo Histórico Diplomático, Serie Conmemorativa

Formato: Impreso