



¿Academizar el Arte o Artistizar la Academia? (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Cazes Menache, Daniel</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Lo otro, el teatro y los otros</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>Coordinación Patricia Ducoing</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>17</i>
<i>Página final:</i>	<i>25</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>UNAM, CEIICH</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>