



## *Las imágenes que enmascaran (Elaboración del ensayo) (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

|                              |                                                                                       |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Autores:</i>              | <i>Perea Enríquez, Héctor Manuel</i>                                                  |
| <i>Título del libro:</i>     | <i>Carlos Fuentes. Relectura de su obra: Los días enmascarados y Cantar de Ciegos</i> |
| <i>Autores del libro:</i>    | <i>García Gutiérrez, Georgina (comp.)</i>                                             |
| <i>País:</i>                 | <i>México</i>                                                                         |
| <i>Lugar de publicación:</i> | <i>México</i>                                                                         |
| <i>Editorial:</i>            | <i>Universidad de Guanajuato : El Colegio Nacional : INBA</i>                         |
| <i>Año de publicación:</i>   | <i>1995</i>                                                                           |
| <i>ISBN del Libro:</i>       | <i>968864-034-4</i>                                                                   |
| <i>Formato:</i>              | <i>Impreso</i>                                                                        |