



Pluralismo cultural analógico y derechos humanos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Beuchot Puente, Mauricio Hardie</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>El discurso intercultural. Prolegómenos a una filosofía intercultural</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>G. González R. Arnáiz (coord.)</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>107</i>
<i>Página final:</i>	<i>121</i>
<i>País:</i>	<i>España</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>Madrid</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Biblioteca Nueva</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2002</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>