



Breve genealogía de la imagen científica-fotográfica de los indios (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Dorotinsky Alperstein, Deborah</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Múltiples matices de la imagen: historia, arte, percepción</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>Monroy , Rebeca (Coordinadora)</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>139</i>
<i>Página final:</i>	<i>154</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Yeuetlatolli, A.C</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2003</i>
<i>Serie o colección:</i>	<i>Colección Ahuehuete No. 7</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>