



El arte novohispano y sus expresiones en la segunda mitad del siglo XVIII
(Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Bargellini Cioni, Clara

Título del libro: Las reformas borbónicas y el nuevo orden colonial

Página inicial: 87

Página final: 98

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: Instituto Nacional de Antropología e Historia

Año de publicación: 1998

Formato: Impreso