



Gustavo Curiel: Consideraciones sobre el comercio de obras suntuarias en la Nueva España de los siglos XVII y XVIII (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Fernández García, Martha Raquel</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>Regionalización en el Arte. Teoría y Praxis</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>1610</i>
<i>Página final:</i>	<i>163</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas : Gobierno del Estado de Sinaloa</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>1992</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>