



*Cambio tecnológico y creación audiovisual: ¿emancipación o encierro?*

*(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Memoria 2o Foro Internacional Imagen Tecnológica Interpretación e Investigación

*Página inicial:* 10

*País:* México

*Año de publicación:* 2014

*Formato:* Impreso